



# Étienne Bellière

Ingénieur du Son • Monteur Son

32 ans

MARSEILLE

Permis B (véhiculé)

06 70 53 23 69

e.belliere@gmail.com

etiennebelliere.com



## EXPÉRIENCE

sur la série **Plus Belle La Vie** :

**2020-2022 : Chef Opérateur du Son** (équipes A et B, équipe web)

**2020-2022 : Monteur son** (ambiances/effets/musique)

**2018-2022 : Assistant son** (équipe A)

**Depuis 2017 : Membre de Diploprod (OPS & Monteur son)**

Structure dédiée au son à l'image : [www.diploprod.com](http://www.diploprod.com)

**Quelques Projets...**

### • FICTIONS & DOCUMENTAIRES

**Jamais Le Temps** de M. Curet • 2020 • Prise de Son & Montage Son

**Le Plafond de Verre** de F. Revouy & M. Fénérier • 2019 • Montage Son

**L'Oeuf à la Coque** de J-B. Bressol • 2018 • Montage Son

**Entrée, Plat, Dessert** de H. Grange & A. Jabouin • 2017 • Prise de Son

**Charlie** de J. Bull • 2017 • Prise de Son

**Il fait jour ce matin** de M. Minne • 2017 • Prise de Son

**La Taupe** de N. Graziani • 2017 • Montage Son

**Pendant que le Loup n'y est pas** de L-A. Gourdet • 2016 • Montage Son

**Eric, l'Homme Hérisson** de M. Curet • 2016 • Montage Son

**Jours Intranquilles** de L. Saïd • 2015 • Prise de Son

**Babel** de I. Solorzano & F. Dvuverger • 2015 • Prise de Son

### • WEB-SÉRIES

**À Petits Pas** de Y. Roux • 2020 • Prise de Son & Montage Son

**Force & Honneur** de M. Youssoufa • 2017 • Prise de Son

**L'incroyable Odysée** de G.Rezé • 2017 • Prise de Son & Montage Son

**Les Segpa** de H. & I. Bougheraba • 2017 • Prise de Son

**Le Séjour Des Morts** de S.De Pablos • 2016 • Prise de Son & Montage Son

### • TV - WEB - MULTIMEDIA

**Guicopres 2021** • Nereo Films • 2021 • Prise de Son

**Télématin (TV)** • Digivision • 2021 • Prise de Son

**Cardo Fantasy (Pub)** • Nereo Films • 2021 • Prise de Son

**Marché Noir (Clip SCH)** • Jardins Noirs • 2021 • Prise de Son

**École - Rêveries** • Théâtre La Cité • 2019 • Prise de Son

**Ceux qui nous arrivent** • Théâtre La Cité • 2019 • Prise de Son

**Innovations Eurovia** • Black Euphoria • 2018 • Prise de Son

**Les Plongeurs de l'Extreme (TV)** • Puzzle Media • 2017 • Prise de Son

**Le Slip Français (Pub)** • French Lab Agency • 2017 • Prise de Son

### • STAGES

**2016 : France Télévisions** • Post-production • Marseille • 5 semaines

**2016 : Yellow Cab Studios** • Post-production • Paris • 4 semaines

**2016 : A4audio** • Location • Paris • 7 semaines

**2015 : Nolife** • Post-production TV • Paris • 8 semaines

**2014 : France Télévisions** • Post-production • Marseille • 6 semaines

**2012 : Nolife** • Post-production TV • Paris • 4 semaines

**2012 : France Télévisions** • Tournage • Marseille • 5 semaines

**2011 : Espace Julien** • Sonorisation • Marseille • 5 semaines



Musique, guitare, sport, cinéma, jeux vidéo, massages, informatique...



## COMPÉTENCES



### PRISE DE SON

- Prise de son à l'image & Captations multipistes
- Cantar, Sound Devices, Wisycom, Sennheiser...
- Enregistrement voix-off & Ambiances multicanal



### POSTPRODUCTION

- Montage son directs & ambiances/effets 5.1
- Sound design
- Pro Tools, Nuendo, Izotope RX...



### INFORMATIQUE

- Environnement PC & MAC
- Microsoft Office
- Notions sur la suite Adobe CC
- Connaissances en réseau & html/CSS
- Montage PC & Câblage



### DIVERS AUDIO

- Câblage régie dont Réseau Dante (certif. niv. 1)
- Bonnes notions sur le réseau d'ordre Riedel
- Soudure & petite maintenance



### LANGUES

- Anglais : bon niveau. TOEIC «Listening & Reading» : 930
- Allemand : niveau lycée



## FORMATION

**2014-2016 Master SATIS - Spécialité son à l'image**

*Mention Bien*

**Mémoire : « La Voix dans le Jeu Vidéo »**

Université d'Aix-Marseille, Département SATIS, Aubagne

**2013-2014 Licence 3 SATIS - Spécialité son à l'image**

*Mention Bien*

Université d'Aix-Marseille, Département SATIS, Aubagne

**2011-2013 BTS Audiovisuel - Spécialité son à l'image**

Les Ateliers de l'Image et du Son, Marseille

**2010-2011 Formation de Technicien du Son**

Les Ateliers de l'Image et du Son, Marseille

**2009 Baccalauréat Économique & Social**

*Mention Assez Bien*

Lycée Européen, Villers-Cotterêts



## MATÉRIEL

• **PRISE DE SON** - Disponible en location sur [lightyshare.com](http://lightyshare.com)

Sound Devices 633, MKH8060, MKH416, Schoeps CMC6/MK4/MK41, 4x HF Sennheiser G3 + Sanken cos-11, HF Audio LTD L2020, 3x retours HF/casques, couple Oktava, SM58, Violet Design The Wedge, perches & accessoires...

• **MONTAGE SON**

Environnement PC, Nuendo 12, Pro Tools 12, Adam A7X, Pro-dipe Pro 10S V3, Avid Artist Control.  
Plug-ins : Izotope, Waves, Soundtoys, Krotos, Black Rooster...